

Psautne 67

Musique : Henri Duchatel - Texte : AELF 2015 - 22^{ème} dimanche du temps ordinaire - année C

Psalmodies d'après les œuvres des Pères Deiss et Gélinau et de Jacques Berthier

Bé - ni soit le Sei - gneur: il é - lè - ve les hum - bles.

The musical score consists of two systems. The first system shows a vocal line in G major (one sharp) and 2/4 time, with lyrics 'Bé - ni soit le Sei - gneur: il é - lè - ve les hum - bles.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The second system continues the vocal line and piano accompaniment.

Ps 67 Les justes sont en fête, ils exultent ;
devant la face de Dieu ils dansent de joie.
Chantez pour Dieu, jouez pour son nom.
Son nom est le Seigneur ; dansez devant sa face.

Père des orphelins, défenseur des veuves,
tel est Dieu dans sa sainte demeure.
A l'isolé, Dieu accorde une maison ;
aux captifs, il rend la liberté.

Tu répandais sur ton héritage une pluie généreuse,
et quand il défaillait, toi, tu le soutenais.
Sur les lieux où campait ton troupeau,
tu le soutenais, Dieu qui es bon pour le pauvre.

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia.

The musical score consists of two systems. The first system shows a vocal line in G major (one sharp) and 2/4 time, with lyrics 'Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The second system continues the vocal line and piano accompaniment.

The piano accompaniment for the final part of the piece, in G major (one sharp) and 2/4 time. It features a steady bass line and chords in the right hand, concluding with a final chord.

Prenez sur vous mon joug,
dit le Seigneur,
devenez mes disciples car je suis doux et humble de coeur.