

Psaume 117a

Harmonisation : F. Fonsalas

Sur la pier re mé pri sée par les ma çons, Dieu a fon dé son oeu vre.

The musical score consists of two systems. The first system has a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef, both in common time (C). The vocal line has lyrics: "Sur la pier re mé pri sée par les ma çons, Dieu a fon dé son oeu vre." The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords. The second system continues the piano accompaniment, with a treble clef staff above and a bass clef staff below, both in 5/4 time. The treble staff contains chords, and the bass staff contains a steady eighth-note bass line.

*Rendez grâce au Seigneur : Il est bon !
Eternel est son amour !
Qu'ils le disent, ceux qui craignent le Seigneur :
Eternel est son amour !*

*Mieux vaut s'appuyer sur le Seigneur
que de compter sur les hommes ;
mieux vaut s'appuyer sur le Seigneur
que de compter sur les puissants !*

*La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs
est devenue la pierre d'angle ;
c'est là l'œuvre du Seigneur,
la merveille devant nos yeux.*

*Tu es mon Dieu, je te rends grâce,
mon Dieu, je t'exalte !
Rendez grâce au Seigneur : Il est bon !
Eternel est son amour !*