

Ave verum

Mozart

Adagio *sotto voce*

SOPRANO 1^o
A - ve, A - ve, ve - rum

SOPRANO 2^o
A - ve, A - ve, ve - rum

TÉNOR
A - ve, A - ve, ve - rum

BASSE
A - ve, A - ve, ve - rum

Adagio

PIANO
ou
ORGUE

cor - pus na - tum de Mari - a Vir - gi - ne, Ve - re

cor - pus na - tum de Mari - a Vir - gi - ne, Ve - re

cor - pus na - tum de Mari - a Vir - gi - ne, Ve - re

cor - pus na - tum de Mari - a Vir - gi - ne, Ve - re

cresc.

pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

p

ho - mi - ne; Cu - jus

ho - mi - ne; Cu - jus

ho - mi - ne; Cu - jus

ho - mi - ne; Cu - jus

la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

san - gui - ne; Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in *cresc.*

san - gui - ne; Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in *cresc.*

san - gui - ne; Es - to no - bis prae - gus -

san - gui - ne; Es - to no - bis prae - gus -

cresc.

mor - - - tis ex - a - mi - ne in mor - - -

mor - - - tis ex - a - mi - ne in mor - - -

cresc.

- ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne in mor - - -

cresc.

- ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne in mor - - -

Piano accompaniment for the first system.

- - - - - tis ex - a - mi - ne.

- - - - - tis ex - a - mi - ne.

- - - - - tis ex - a - mi - ne.

- - - - - tis ex - a - mi - ne.

Piano accompaniment for the second system.