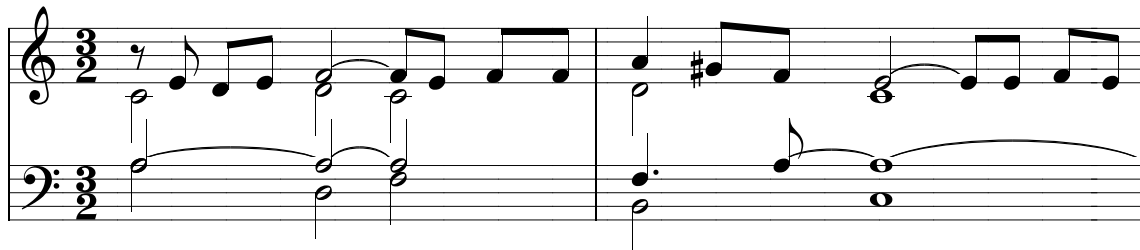


Psaume 136

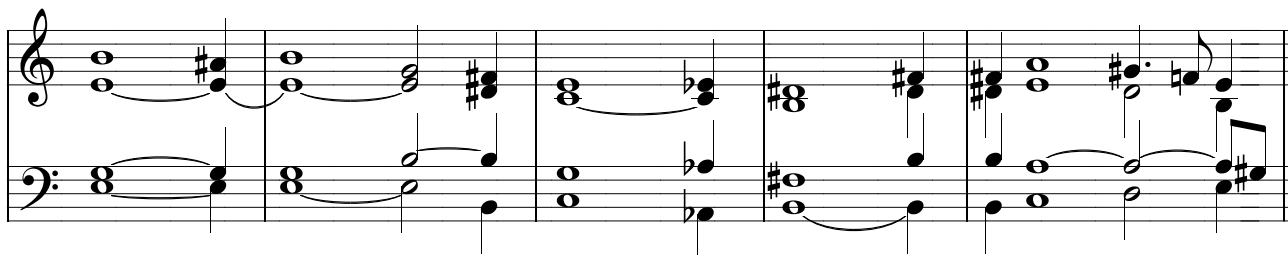
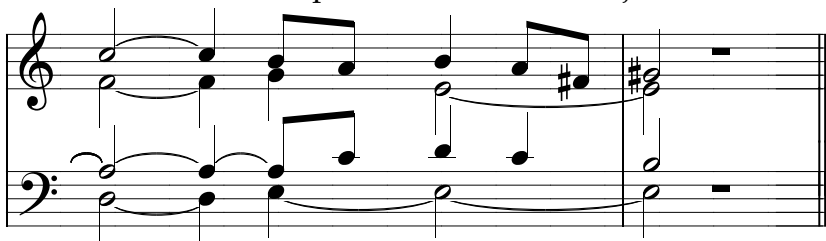
Henri Duchatel - 4^{ème} dimanche de Carême - année B

Psalmodies d'après les oeuvres des Pères Deiss et Gélineau et de Jacques Berthier

Jé-ru-sa-lem, au plus pro- fond de mon coeur, Jé-ru-sa-



lem, au plus haut de ma joie!



Ps 136

Au bord des fleuves de Babylone
nous étions assis et nous pleurions
nous souvenant de Sion ;
aux saules des alentours
nous avons pendu nos harpes.

C'est là que nos vainqueurs
nous demandèrent des chansons,
et nos boureaux, des airs joyeux ;
"Chantez-nous, disaient-ils,
quelque chant de Sion."

Comment chanterions-nous
un chant du Seigneur
sur une terre étrangère ?
Si je t'oublie, Jérusalem,
que ma main droite m'oublie !

Je veux que ma langue
s'attache à mon palais
si je perds ton souvenir,
si je n'élève Jérusalem
au sommet de ma joie.

Sur un mode « orientalisant », proche du chant hébraïque

Acclamation de l'Évangile

Henri Duchatel - 4^{ème} dimanche de Carême - année B

Gloire et lou - ange à toi, Sei - gneur Jé - sus.

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Gloire et lou - ange à toi, Sei - gneur Jé - sus."

Dieu a tel - le - ment ai - mé le mon - de qu'il a don - né son Fils u - ni - que.

Musical notation for the second system, featuring a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Dieu a tel - le - ment ai - mé le mon - de qu'il a don - né son Fils u - ni - que."

Tout hom - me qui croit en lui pos - sè - de la vie é - ter - nel - le.

Musical notation for the third system, featuring a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Tout hom - me qui croit en lui pos - sè - de la vie é - ter - nel - le."

Ou :

Musical notation for the fourth system, featuring a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Dieu a tant aimé le monde qu'il a donné son Fils unique. Tout homme qui croit en lui possède la vie éternelle."

Dieu a tant aimé le monde
qu'il a donné son Fils unique.
Tout homme qui croit en lui
possède la vie éternelle.