

Psalme 95

Henri Duchatel - 2^{ème} dimanche du temps ordinaire - année C

Psalmodies d'après les œuvres des Pères Deiss et Gélinau et de Jacques Berthier

Al - lez dire au monde en - tier les mer - veil - les de Dieu.

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is a vocal line in G minor (one flat) and common time (C). It begins with a whole rest, followed by a series of eighth and quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The bottom staff is a piano accompaniment, starting with a whole rest, then playing a series of chords and moving lines in the right and left hands, primarily using eighth and quarter notes.

Ps 95

Chantez au Seigneur un chant nouveau,
chantez au Seigneur, terre entière,
chantez au Seigneur et bénissez son nom !

De jour en jour, proclamez son salut,
racontez à tous les peuples sa gloire,
à toutes les nations ses merveilles !

Rendez au Seigneur, familles des peuples,
rendez au Seigneur, la gloire et la puissance,
rendez au Seigneur, la gloire de son nom.

Adorez le Seigneur, éblouissant de sainteté.
Allez dire aux nations : Le Seigneur est roi !
Il gouverne les peuples avec droiture.

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia!

The second system of the musical score also consists of two staves. The top staff is a vocal line in G minor and common time, featuring a melodic line for the words 'Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia!'. The bottom staff is a piano accompaniment, providing harmonic support with chords and moving lines in both hands.

Soyons dans la joie pour l'Alliance nouvelle :
heureux les invités aux noces de l'Agneau !