

Psautne 29

Musique : Henri Duchatel - Texte : AELF 2015 - 13^{ème} dimanche du temps ordinaire - année B

Psalmodies d'après les œuvres des Pères Deiss et Gélinau et de Jacques Berthier

Je t'exal -te, Sei - gneur, tu m'as re - le - vé.

The musical score consists of two systems. The first system shows a vocal line in G minor, 3/4 time, with lyrics 'Je t'exal -te, Sei - gneur, tu m'as re - le - vé.' The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a more melodic line in the left hand. The second system continues the piano accompaniment with a focus on chordal textures and arpeggiated figures.

H. D.

J. G.

Ps 29 Je t'exalte, Seigneur : tu m'as relevé,
tu m'épargnes les rires de l'ennemi.
Seigneur, tu m'as fait remonter de l'abîme
et revivre quand je descendais à la fosse.

Fêtez le Seigneur, vous, ses fidèles,
rendez grâce en rappelant son nom très saint.
Sa colère ne dure qu'un instant,
sa bonté, toute la vie.

Avec le soir viennent les larmes,
mais au matin, les cris de joie !
Tu as changé mon deuil en une danse,
mes habits funèbres en parure de joie !

Que mon cœur ne se taise pas,
qu'il soit en fête pour toi ;
et que sans fin, Seigneur, mon Dieu,
(...) je te rende grâce !

Al-lé-lu - ia, - al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia.

The musical score for the refrain 'Al-lé-lu-ia' is presented in two systems. The first system shows the vocal line with the lyrics 'Al-lé-lu - ia, - al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia.' The piano accompaniment provides a harmonic support with a steady bass line and chords in the right hand.

The piano accompaniment for the final part of the page consists of two systems. It features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, concluding with a final chord.

Notre Sauveur, le Christ Jésus,
a détruit la mort ;
il a fait resplendir la vie par l'Évangile.

04/07/2018